

時代が揺らぐとき——人は何を信じて生きるのか？

英雄でさえ裏切りに怯え、誤解に苦しみ、信じるものを求めながら疑念に苛まれる。

本作品は、強さと弱さ、希望と絶望の狭間で揺れる人間の姿を鮮烈に描きます。

栄光の陰に潜む孤独と権力の葛藤は、まさに私たちが直面する「何を信じて生きるのか」という問い。

不安定な時代だからこそ、一層鋭く心に迫ります。

STORY

西ローマ帝国が崩れゆく中、フン族の王アッティラはその力でヨーロッパを震撼させた。彼に立ち向かうのは、祖国を守る將軍エツィオ、父の仇を誓う女戦士オダベッラ、そして信仰で諫める教皇レオーネ。愛と復讐、栄光と裏切りが交錯する中、アッティラは「英雄」である前に人間としての弱さと孤独に直面する——。

見どころ

「愛国的オペラ」の枠を超え、登場人物の感情や心理を徹底的に掘り下げた傑作。ロマン主義演劇のセリフと様式美、舞台機構と照明を駆使したスケール感、豪華な時代衣裳とダンスが織りなす絢爛たる舞台。壮大でありながら人間の心の襞に迫る、ヴェルディならではの劇的世界が広がります。



指揮
山島達夫



演出
木澤 譲

6.20



アッティラ
大塚博章



エツィオ
与那城敬



オダベッラ
佐藤亜希子



フォレスト
城 宏憲



ウルディーノ
高橋拓真



レオーネ
東原貞彦

6.21



アッティラ
北川辰彦



エツィオ
小林啓倫



オダベッラ
上田純子



フォレスト
石井基幾



ウルディーノ
吉田 連



レオーネ
東原貞彦

アーリドラーテ歌劇団

ヴェルディ作品の上演に特化したオペラカンパニー。

団体名は《ナブッコ》の合唱曲に由来し、「アーリドラーテ(黄金の翼)」とともに、伝統的なイタリア・オペラの魅力を現代へと運び続けています。

2011年の旗揚げ以来、これまでに11作品を上演し、新国立劇場への登場は2025年7月に続く4度目となります。

一線級の歌手や演奏家とともに、スタイリッシュで熱量あふれる舞台を築き、観客を魅了し続けています。

Official Site



入場料 (税込・全席指定)

VIP席 20,000 円 S席 15,000 円 A席 12,000 円 B席 9,000 円 C席 7,000 円 D席 5,000 円

2公演セット券[VERDI MANIA] VIP席セット 39,000 円 S席セット 29,000 円

2025年10月10日 11:00～ チケットぴあ先行先着プリセール開始(S・A・B席)

2025年10月10日 19:00～ Teiket販売開始(VIP・S・A・B席及び2公演セット券)

2026年1月27日 10:00～ チケットぴあ・イープラス 一般販売開始

※VIP席及び2公演セット券はTeiketのみの取扱い

※C・D席はチケットぴあ及びイープラスのみの取扱い



Teatro Verdi di Tokyo アーリドラーテ歌劇団 第12回公演

ATTILA

アッティラ

2026年6.20(土) 16:00開演 / 6.21(日) 14:00開演

予定上演時間:約3時間(休憩含む) 開場は開演の45分前
ブレイク・作品解説があります

新国立劇場 中劇場へのアクセス

〒151-0071 東京都渋谷区本町1丁目1番1号

電車

京王新線「初台駅」中央口直結(都営新宿線乗入)

※京王線は止まりません

駐車場

山手通りと甲州街道交差点 首都高速
4号線新宿出口 初台出口すぐ
劇場地下に駐車場あり(営業時間7:00~23:30)

